Communiqués - 2007

L'Art Gallery of Nova Scotia reçoit le Prix de la dotation York-Wilson 2007

Ottawa, le 22 novembre 2007 – Le Conseil des Arts du Canada a annoncé aujourd'hui que le Prix de la dotation York-Wilson est décerné à l'Art Gallery of Nova Scotia pour l'acquisition d'*Along the Great Lakes* et de *Lansdscape with Sea Boats*, œuvres de la série *Television Works*, de l'artiste contemporain Iain Baxter&, de Windsor en Ontario.

Depuis sa création en 1997, le Prix de la dotation York-Wilson est décerné tous les ans à une galerie à but non lucratif ou à un musée d'art pour l'acquisition d'une œuvre d'art originale d'un artiste canadien qui rehaussera sensiblement sa collection. Le Prix, qui provient de dons de Lela Wilson et du regretté Maxwell Henderson totalisant plus de 600 000 $, honore la contribution du peintre canadien York Wilson, en aidant les établissements collectionneurs canadiens à acquérir de nouvelles œuvres de peintres et de sculpteurs canadiens.

Grâce au Prix de la dotation York-Wilson, l'Art Gallery of Nova Scotia (AGNS) recevra 30 000 $ destinés à l'acquisition d'*Along the Great Lakes* (1999) et *Landscape with Sea Boats* (1999) de la série *Television Works*. L'AGNS présentera ces nouvelles acquisitions sous le thème de l'environnement, dans ses installations muséales d'Halifax et de Yarmouth. En 2009-2010, l'AGNS exposera aussi *Passing Through: Iain Baxter& 1958-1983*, une rétrospective de ses photographies et boîtes lumineuses.

« L'AGNS est honoré de recevoir ce prestigieux prix, a déclaré Jeffrey Spalding, son directeur et conservateur en chef, et *nous croyons l'avoir obtenu en raison des extraordinaires qualités de l'artiste que nous avons proposé. Selon* Iain Baxter&, qui est l'un des artistes canadiens parmi les plus connus dans le monde et l'un des fondateurs du photoconceptualisme, la caméra est le nouveau canevas. Sa récente série sur la télévision allie sculpture, peinture et nouveaux médias, rendant ainsi hommage au legs pictural expressionniste de York Wilson. »

Le comité d'évaluation de cette année était formé des pairs suivants : le conservateur Greg A. Hill (Musée des beaux-arts du Canada), la directrice Shirley J. Madill (Art Gallery of Greater Victoria), la conservatrice/critique Shauna Joanne McCabe (l'Université Mount Allison, Sackville, N.-B).

L'Art Gallery of Nova Scotia

Plus grand musée d'art à l'est du Québec, l'Art Gallery of Nova Scotia est aussi devenu l'un des plus importants organismes publics qui collectionne et expose des œuvres d'art contemporain canadien. Au

2008-00481/

cours des cinq dernières années, 4 000 œuvres ont été ajoutées à sa collection permanente, laquelle comprend en tout plus de 13 000 pièces. Il exploite des installations muséales à Halifax et à Yarmouth (seul musée satellite permanent au Canada), et compte un effectif de 35 employés à temps plein et à temps partiel, et plus de 200 bénévoles.

Ayant pour mandat d'emmener l'art d'ailleurs dans le monde à la Nouvelle-Écosse et l'art de la Nouvelle-Écosse ailleurs dans le monde, l'AGNS offre à divers auditoires des Maritimes des programmes d'exposition et d'éducation, incluant des programmes intrascolaires, des rencontres avec des artistes, des ateliers pratiques ainsi que des visites, colloques, films et exposés.

L'AGNS fait en outre circuler dans divers organismes régionaux, nationaux et de l'étranger des expositions constituées d'œuvres de sa riche collection publique.

L'an dernier, en partenariat avec le Conseil des Arts, l'AGNS a lancé ARTreach, série d'expositions d'œuvres originales canadiennes dans des petites communautés, partout en Nouvelle-Écosse. Cette initiative a remporté un tel succès que la Banque d'œuvres d'art du Conseil propose maintenant ce modèle d'exposition dans le cadre d'un programme national.

Iain Baxter&

Iain Baxter& est un artiste de l'art conceptuel connu pour son œuvre de pionnier en imagerie photographique et en nouveaux médias, tels que l'illustrent ses transparences par boîtes lumineuses réalisées en 1969. Ses œuvres allient son sens du jeu à ses préoccupations écologiques, sociales et conceptuelles, à l'aide d'objets de tous les jours. Au nombre des musées qui ont exposé ses œuvres, mentionnons le Museum of Modern Art, le Guggenheim Museum, la Vancouver Art Gallery, le Musée des beaux-arts de l'Ontario et le Musée des beaux-arts du Canada. Iain Baxter& a été décoré de l'Ordre du Canada et a reçu entre autres un Prix du Gouverneur général en arts visuels et en arts médiatiques ainsi que le Prix Molson. Il œuvre et enseigne à l'Université de Windsor.

Television Works 1996-2007

Television Works se compose d'une série d'anciens téléviseurs qui arborent des écrans sur lesquels sont peints directement des paysages. L'œuvre commente le choc entre la culture, la nature et l'environnement. Il dénonce clairement l'obsession de notre société pour la nouveauté et du dommage potentiel que cela engendre pour l'environnement. Les pièces de *Television Series 1996* ont été exposées à la Toronto International Art Fair, à la Walter Phillips Gallery (Banff, Alberta), à l'Université de Windsor et à la Corkin Gallery (Toronto).

La remise du prix York Wilson

La remise du prix sera suivie d'une réception le vendredi 7 décembre à 19h 30 au AGNS situé au 1723, rue Holllis à Halifax. Les représentants des médias sont invités de voir les œuvres le 7 décembre à 10h 30. Pour plus de renseignements, prière de communiquer avec Jeff Gray de l'AGNS au 902-424-2903.

Renseignements généraux

Le Conseil des Arts du Canada célèbre son 50e anniversaire en 2007. Outre son rôle premier de promouvoir et de favoriser le développement des arts au pays, le Conseil des Arts administre et décerne annuellement des bourses et des prix prestigieux à plus de deux cents artistes et chercheurs dans le domaine des arts, des sciences humaines, des sciences sociales, des sciences naturelles, des sciences de la santé et du génie, notamment les Prix du Gouverneur général en arts visuels et en arts médiatiques, les Prix Killam, les Bourses de recherche Killam, les Prix Molson du Conseil des Arts du Canada, les Prix littéraires du Gouverneur général et le Prix Walter-Carsen d'excellence en arts de la scène.

Pour obtenir de plus amples renseignements sur ces prix, notamment les modalités de mise en candidature, veuillez communiquer avec Janet Riedel Pigott, directrice par intérim des Prix et dotations, au 613-566-4414 ou 1-800-263-5588, poste 5041; ou avec Carole Breton, agente par intérim des Prix et dotations, au 613-566-4414, or 1-800-263-5588, poste 4116.

Visitez le site web de l'Art Gallery of Nova Scotia.

Visitez notre site web du 50e anniversaire.

Renseignements :

Heather McAfee
Agente des relations publiques par intérim
1-800-263-5588 ou (613) 566-4414, 4523
Envoyez un courriel à ce contact

Donna Balkan
Gestionnaire principale des communications
1-800-263-5588 ou (613) 566-4414, 4134
Envoyez un courriel à ce contact

Jeffrey Spalding
Art Gallery of Nova Scotia
902-424-8075
spaldjj@gov.ns.ca

Jeff Gray
Art Gallery of Nova Scotia
902-424-2903